REGOLAMENTO DANCE WEB CONTEST PIATTAFORMA ZOOM (ONLINE)

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

- il concorso è riservato a tutte le ASD/SSD, affiliate ACSI o appartenenti ad altri Enti/Federazioni o Associazioni Culturali.
- Per le ASD/SSD ACSI dovranno ottenere il rilascio del **nulla osta da parte del proprio Comitato**, al fine di svolgere l'allenamento in presenza, presso la sede indicata.
- Il Concorso è censito sulla piattaforma ACSI | CONI come evento di preminente interesse nazionale e permette di allenarsi anche in caso di cambio colore zona;
- l'ASD/SSD dovrà **rispettare i tempi organizzativi** di invio (pena esclusione dal concorso), sia della modulistica d'iscrizione (compilata in ogni sua parte), quota di partecipazione prevista e del materiale video;

SUDDIVISIONE STILI

- Classica, Neoclassico, Danze di Carattere
- Danza Moderna (Contemporary, Modern Jazz, Musical)
- Danza Contemporanea
- Danze Urbane
- Danze Orientali
- Danze Latine
- Danze Show

La categoria dei solisti di ogni stile, verrà suddivisa in classe Maschile e Femminile

SUDDIVISIONE CLASSI

- 5/7
- 8/10
- 11/12
- 13/15
- 16/18
- 19 oltre

N.B. Per i Gruppi, l'organizzazione non pone limiti nella formazione.

Ogni gruppo può avere max il 20% dei fuori quota dall'età indicata.

Per i gruppi composti da danzatori di varie età occorre sommare le loro età suddividendo per i numeri dei partecipanti.

TEMPI MUSICALI

REPERTORIO lunghezza del video, come da partitura originale;

SOLO (NON DI REPERTORIO) di ogni disciplina, max 2:30 minuti;

PASSI A DUE e TRIO (NON DI REPERTORIO) di ogni disciplina, max 3:00 minuti;

GRUPPI (NON DI REPERTORIO) di ogni disciplina, max 4:00 minuti.

COMPOSIZIONE COREOGRAFICA max 5:00 minuti.

N.B. I video che non rispetteranno le tempistiche segnalate saranno rigettati.

COREOGRAFIE PREVISTE

Non vi è limite al numero di coreografie previste.

REALIZZAZIONE VIDEO

- il video deve essere registrato in buone condizioni di luci (luci chiare) e audio;
- il video deve garantire la visione dei partecipanti per tutta la durata dell'esibizione;
- l'esibizione deve essere registrata da una sola angolazione (frontale, modalità orizzontale) e NON includere primi piani, montaggio video, loghi e/o diciture relative dell'esibizione;
- il video può essere registrato nel **luogo dell'allenamento o in spazi conformi**, nel pieno rispetto dei protocolli di sicurezza;
- i file video dovranno avere estensione .Mp4 o .Mov, con risoluzione (preferibilmente) 1920x1080 in full HD Orizzontale.

PROTOCOLLO E DISPOSIZIONI COVID-19

Le Scuole dovranno rispettare I protocolli emanate dal Dipartimento dello Sport

COMMISSIONE GIUDICANTE

La votazione è palese.

Il giudizio della commissione è inappellabile.

PREMIAZIONI

Classifica dal 1° al 6° posto.

Gli attestati di merito saranno mediante Whatsapp o mail al Responsabile della Scuola indicata sulla scheda di partecipazione.

PREMI

L'organizzazione prevede: **borse di studio** e **partecipazione ad eventi di rilevanza Nazionale e Internazionale.**

CONTRIBUTO DI PARTECIPAZIONE

Il contributo di partecipazione al concorso per tutte le discipline è:

Variazioni Solista: Euro 30,00 Esibizione Duo: Euro 50,00 Esibizione Trio: Euro 75,00

Esibizione Gruppo Euro 15,00 a partecipante all'interno del Gruppo.

È possibile partecipare con più esibizioni, versando il contributo stabilito per ogni esibizione.

Il contributo **può essere versato** tramite **IBAN Intestato a: FORMAZIONEDANZA, IT10Q0100503408000000000195**

CAUSALE: NOME SCUOLA + PARTECIPAZIONE **DANCE WEB CONTEST**

MODALITA' D'ISCRIZIONE

Concorso a NUMERO CHIUSO

Ai fini organizzativi, la documentazione richiesta ed i video delle performance, dovranno pervenire

ENTRO IL 5 MARZO DOVRANNO PERVENIRE I MODULI D'ISCRIZIONE ED ENTRO E NON OLTRE IL 10 MARZO 2022 I VIDEO DEL CONCORSO

(oltre tali date le mail saranno rigettate dal sistema) esclusivamente al seguente indirizzo mail dedicato

2 MODULO D'ISCRIZIONE

Compilato in ogni sua parte e firmato dal legale rappresentante dell'Asd/Ssd

3 VIDEO DELLE PERFORMANCE:

Ogni VIDEO/PERFORMANCE dovrà essere NOMINATO (NOME SCUOLA + TITOLO COREOGRAFIA)

I **FORMATI VIDEO** ammessi sono estensione **.Mp4** o **.Mov**, con risoluzione (preferibilmente) **1920x1080 in full HD Orizzontale**

I video delle performance dovranno essere inviati solo ed esclusivamente a mezzo mail, attraverso l'utilizzo di trasferimento file **WETRANSFER** (https://wetransfer.com)

Ai fini organizzativi è necessario inviare

UNA MAIL PER OGNI VIDEO

Per OGNI VIDEO inviato, nel CORPO MAIL specificare:

- nome **SCUOLA** / Contatto **CELLULARE REFERENTE**

- Titolo COREOGRAFIA / Nome COREOGRAFO

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA ACSI

Direttore Artistico ACSI Danza Nazionale

Dino Carano - 340 2516978 (previo primo contatto WhatsApp)

Responsabile Segreteria Organizzativa e Controllo Video

Leandro Fabbri – 339 4973365 (previo primo contatto WhatsApp)

Responsabile Comunicazione – Servizio Skating e Scalette

Vincenzo Russo – 3454166259 (previo primo contatto WhatsApp no Vocali)

INFO, REGOLAMENTI & MODULISTICA

www.danza.acsi.it e presso www.napoli.acsi.it