

Regolamento Campionato Nazionale 2019

DISCIPLINE Sono ammesse tutte le discipline suddivise per ordine di stile ed età. Modern/Jazz – Hip Hop – Composizione coreografica – Danze Latine americane a squadre – Coreographic team - Danza del ventre - Videodance - Danze Caraibiche suddivise in Assoli - Passi a 2 - Gruppi e Duo Latin.

ETA' 3-6 anni - 7-9 anni - 10-12 anni - 13-15 anni - 16-18 anni - 19-oltre.

Sono ammessi fuori quota in un gruppo pari al 20% della composizione del gruppo.

TEMPI DI ESECUZIONE PASSI A DUE E SOLISTI 2:00 minuti • GRUPPI SINCRONIZATI E COREOGRAFATI 3 minuti • HIP HOP E DANZA 4 minuti. In caso di sforo il brano sarà sfumato.

SUPPORTI MUSICALI Il brano di ogni singola coreografia deve essere inciso in doppia copia, personalizzato con il nome della scuola e il titolo della coreografia e dovrà essere consegnato al tecnico del suono prima della performance.

CLASSI I° livello per scuole emergenti che non vantino vittorie presso concorsi o competizioni indette da FEDERAZIONI riconosciute. • II° livello per i vincitori di 1 o più gare federali • TOP CLASS per vincitori di concorsi e campionati riconosciuti da enti o federazioni.

STILE DI COREOGRAFIA - È da considerarsi SINCRONIZZATO, un'esecuzione che non prevede scomposizione del gruppo: è possibile iniziare e finire una coreografia con 15 secondi di suddivisione del gruppo e non sono previsti assoli. • COREOGRAFATO è da considerarsi tale un'esecuzione che prevede scomposizione e disegni geometrici da parte del gruppo. Sono previsti assoli da parte dei danzatori.

COMMISSIONE GIUDICANTE Le decisioni della giuria, che ha la più ampia facoltà di giudizio, sono assolutamente inappellabili. L'infierire contro il giudizio della commissione comporta la squalifica. Il voto è palese.

MAESTRI Possono ballare solo nelle categorie 19-oltre - Top Class

PREMIAZIONI Dal Primo al Terzo posto. Con Coppe e Attestati. Minicoppa a tutti i partecipanti e premiazioni sul podio.

PASS ENTRATA Agli atleti sarà consegnato un PASS per l'accesso al Palazzetto e per l'ingresso in pista.

I Maestri entreranno accreditati in lista al botteghino (massimo 3 accrediti)

I biglietti pubblico possono essere acquistati in prevendita, provvedendo anticipatamente al versamento. Il ritiro avviene alla cassa il giorno dell'evento.

Chi dimentica o smarrisce il biglietto d'ingresso sarà sua premura riacquistarlo.

CONTRIBUTO DI PARTECIPAZIONE

GRUPPI: 1° DISCIPLINA € 12,00 pp - 2° DISCIPLINA e aggiuntive € 8,00 pp

N.B. Per gruppo si intende un minimo di 5 persone.

PASSI A 2: € 70,00 - **SOLISTI:** € 50,00

BIGLIETTO PUBBLICO € 8,00 - RIDOTTO (bambini e militari) € 4,00

LE ISCRIZIONI DOVRANNO ESSERE CONSEGNATE OBBLIGATORIAMENTE ENTRO IL 26 APRILE 2019 CON ALLEGATA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE E CONTRIBUTO AL DIRETTORE ARTISTICO DINO CARANO PREVIO APPUNTAMENTO. NON SONO ACCETTATE ISCRIZIONI SUL POSTO.

Dino Carano 3402516978 - 0815044525 dinocarano@libero.it